

PSA K  
ESPÉCIAL ADULTES  
N° 97-30FF  
France 30FF Belgique 210FF Italie 8,90FFs Autriche 10,90FFs  
**La POUDRE AUX RÊVES**  
COMPTON  
**41**

**mensuel BD hard**

**DIET**  
*par* Noé

**SESUMI**  
*par* Ferocius

**PATRICIA**  
*par* Igor  
*et* Boccère

**MISS 130**  
*par* Chiyoji

**...AVEC LEURS  
GROS SABOTS**  
*par* Juan Emilio

**L'HYPOCRITE**  
*par* Tobalina

**ÉTUDES  
EN ROSE**  
*par* Tobalina



# SOMMAIRE

ouverture **NANI**

sesumi **FEROCIUS**

patricia **IGOR ET BOCCERE**

sous le comptoir **FRANK ET BORIS**

politiquement incorrect **PAYÀ ET REVILLA**

miss 130 **CHIYOJI**

...avec leurs gros sabots **JUAN EMILIO**

écrit **DIONISOS**

études en rose **ARMAS**

l'hypocrite **TOBALINA**

diet **NOÉ**



© Ferocius et Ed. La Cúpula

11  
© Igor, Boccere et Ed. La Cúpula

17  
© Frank, Boris et Ed. La Cúpula

19  
© Payà, Revilla et Ed. La Cúpula

25  
© Chiyoji et Ed. La Cúpula

37  
© Juan Revilla et Ed. La Cúpula

44  
© Dionisos et Ed. La Cúpula

45  
© Armas et Ed. La Cúpula

53  
© Tobalina et Ed. La Cúpula

59  
© Noé et Ed. La Cúpula

LA POUDE AUX RÊVES est une publication des Editions La Cúpula S.L. ©1997 Editions La Cúpula pour tous les pays de langue française.

Production : Plaza Beatas n°3, entre, 08003 Barcelona. Coordination de l'édition : Beas.

Abonnements, vente par correspondance et renseignements: Libreria Impresora, 11er rue du Marche, 06060 Engleberts-d'Alpin, tél: 34 12 32 06 - fax: 34 12 28 07.

Imprimeur : Litsea (Barcelona), Distributeur : MLP (Lyon). Printed in Spain. D.L.: B-14402-94

<http://www.lacupula.com> e-mail: [lacupula@lix.intercom.es](mailto:lacupula@lix.intercom.es)

"Turne sans bien ?"

J'étais tout bonnement resté sec.

Il ne me venait à l'esprit aucune histoire à raconter sur les auteurs qui collaboraient à la POUDE de ce mois-ci. Plus je me creusais les méninges en essayant de trouver une quelconque anecdote, un menu détail qui pourrait servir de base à ces petits billets érotico-humoureux, et moins ça me venait.

J'ai entrepris de réviser le contenu de ce numéro. Et j'ai pu constater que le bon matériel ne faisait pas défaut : pour commencer, ni plus ni moins, un nouveau chapitre tout en couleur du divin Noé. Ses BD décapantes en valaient bien d'autres, s'agissant de pondre une historiette un tantinet divertissante.

Venait ensuite le toujours génial Ferocius, un auteur qui avait bâti son univers personnel exclusivement à partir de notre comportement sexuel, capable des fantaisies et des jeux les plus insués, le tout se coulant dans un talent de conteur à l'épreuve des bulles, ainsi qu'il nous le prouve de mois en mois avec une telle maestria. Mais personne ne pouvant surpasser son imagination, il reste encore son meilleur support publicitaire.

Ensuite, je suis passé à Igor. Un sacré scénariste, pensai-je. Et si je jouais avec l'idée d'une personne qui vivrait toutes les expériences qu'il nous relate ?

J'ai laissé cette éventualité en suspens et je me suis lancé

dans la lecture du "Politiquement incorrect". de Revilla et Payà, qui m'a toujours fait jour comme un bossu. Karim sera-t-il un jour le héros du Tiers Monde du vingt-et-unième siècle ?

Sans même m'en rendre compte, ma lecture devenait à chaque minute plus ludique et moins professionnelle. Impossible de détacher mes yeux des sensuels dessins de Tobalina, des truculences illustrées par Juan Emilio, des vicissitudes sexuelles quotidiennes dont Armas accable les maîtresses de maison de ses Études en rose, ni même, on le comprend, des courbes de Reiko qui, sous la main du maestro Chiyoji, font battre mon cœur à 130, exacte mensuration de son buste maternel.

Le moment arriva, bien évidemment, où je n'en pus supporter davantage. N'allez surtout pas croire que j'éprouve la moindre honte à vous le confesser : agrippant la POUDE d'une main, je m'enfermai dans les toilettes et je m'employai avec dilection à réellement me vider la tête... encore qu'à la finale, je vidai tout autre chose. J'en restai tout ému.

Lorsque j'en eus terminé, je me souvins que j'avais envisagé de filer une histoire à partir de la BD d'Igor. Hof, peu important, j'en tenais une autre qui marchait tout aussi bien. Et ce qui fut dit fut fait.

Ce qui m'ennuie le plus, dans tout ça, c'est que je déteste les histoires qui commencent par le conventionnel vertige de la page blanche qui s'empare de l'auteur. Faites votre boulot et lâchez-nous un peu les baskets, à la fin !

Hernán Migoya



# Sesumi



L'urologue **Shelley Stephens** termine de raconter au comité de sa société, la **Lambert Cosmetics Inc.**, son récit des aventures de l'anthropologue **Bill Rudolf Linde** et de son épouse, miraculeusement rajeunie par l'huile de **Sésumi** amazonienne. Néanmoins, en dépit de sa nouvelle et superbe apparence, son épouse aurait eu de grandes difficultés à connaître l'orgasme : "Tu mouilles même pas ! On dirait une vieille !" Quoi qu'il en soit, et après avoir converti tout le village pecarac à ses pratiques immondes, l'ambitieux époux de Madame meurt de ne n'avoir pas su mettre un frein à ses appétits illimités. Mais le secret du Sésumi ne meurt pas avec eux : son associé, le docteur **Sanders**, possède un échantillon qu'il analyse aux fins de synthèse. Une synthèse qui apportera l'éternelle jeunesse au monde occidental...

## FEROCIUS





DÈS ANNÉES PLUS TARD,  
LE DOCTEUR SANDERS SE REN-  
DIT EN AMAZONIE POUR OBTENIR  
LES INFORMATIONS SCIENTIFIQUES  
QUE LES LINDE N'AVAIENT PU  
RENDRE, MAIS IL MANQUA DE  
CHANCE, CAR...



IL S'APERÇUT QUE CETTE ZONE,  
JADI'S TOUFFRUE, ÉTAIT DESOR-  
MAIS STÉRILE, DÉFRIÉE  
PAR LES CARTERS/ILARS ET  
LES PELLETEUSES DES ENTRE-  
PRISES DE DÉBOISEMENT.



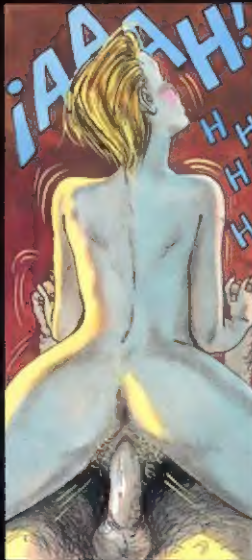
IL NE SUT JAMAIS CE QU'IL  
ÉTAIT ADVENU DES PÉCARIES.  
ON SUPPOSE QU'ILS FURENT  
"ABSORBÉS" PAR CES CHAINES  
DE MISÈRE DES GRANDES  
MÉTROPOLIS. D'AUTRES  
PRÉTENDENT QU'ILS S'ÉTEI-  
GNIRENT, SUITE AUX PRATIQUES  
DE REPRODUCTION FORCÉES  
PAR LE PROFESSEUR LINDE.



ET CETTE MÊME NUIT... SHELLEY  
CHEZ LE DR. SANDERS.

OH, MAMIE !!  
OH OUI !! AÏE !  
ENCORE ! AÏE !

MON  
CŒUR !



MAMIE!  
CHÉRIE !

MAMIE!  
AMOUR !



ILS S'ASSOIENT EN INSTANT, MAIS SHELLEY NE SEMBLAIT PAS SATISFAITE

IL TE FAUT UN SOMMEIL PLUS PROFOND JE VAIS TE METTRE K.O., MOI !

HE !  
CHERI !



MMMM  
GLOUB !

MMM...  
HEIN ?



BORDEL !



?

METTONS A  
PROFIT LES EN-  
SEIGNEMENTS DU  
PR. LINDE.



HEIN ? TU M'EXAMINES LA PROSTATE ?  
SORS UNE SECONDE DE TON RÔLE  
D'UROLOGUE !

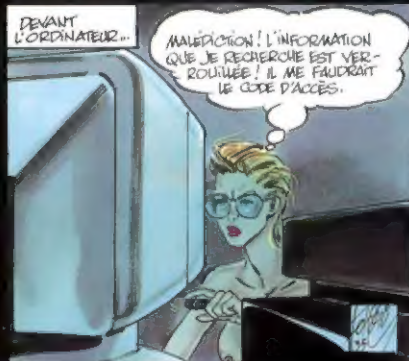
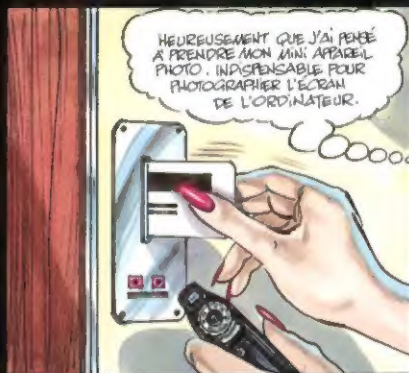
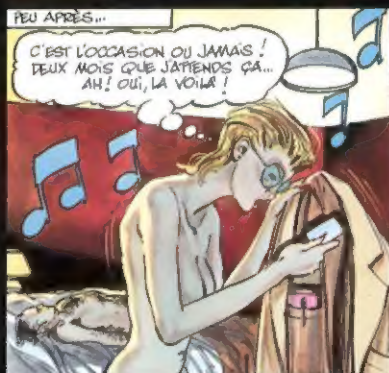


WOUAAH !!

34



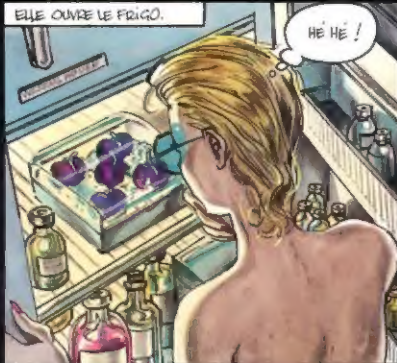






ELLE OUVRE LE FRIGO.

HE HÉ !



LES SEULS  
SPECIMENS DE  
SÉSUIUM QUI  
EXISTENT À LA  
SURFACE DE  
LA PLANÈTE.



DANS LES TOILETTES DES DOMESTIQUES: UN LAVEMENT.

AAH ! QUEL PIED ! EAU TIÈDE  
PARFUMÉE À L'ORIGAN ! JE DOIS  
ME PRÉPARER POUR DEMAIN MATIN.  
LE CHEF AIME BIEN ME PRENDRE  
AVANT LE PETIT  
DEJ'.



RETOUR AU LABO.

JE VAIS PRENDRE UN ÉCHANTILLON  
DANS CE FLACON POUR L'ANALYSER  
ET DÉCAMPER.



LUBRIFIONS-NOUS AUSSI L'ŒIL DE  
BRONZE ! LE PATRON NE RÉPUGNE PAS  
À ENTRER PAR LA "PORTE DE SERVICE".



LA PROCHAINE FOIS, J'AMÈNERAI UN "DÉCODEUR".  
HÉ ! ON DIRAIT QU'IL EXISTE UN MOYEN MOINS  
RÉPUÉANT D'ENTRER ICI.





SHELLEY QUITTE L'APARTEMENT. QUELQU'UN L'ÉPIE.



LE LENDEMAIN MATIN.

UN ABRICOT BÉN MÛR, DOCTEUR ?  
OH PARDON ! J'AI OUBLIÉ DE PASSER  
UNE CULOTTE.

MERCI,  
CONSUELO.



DDD ! TON ABRICOT EST SUCCULENT !  
ALLONS, OUVRE-MOI, ÇA BIEN VITE,  
QU'ON S'Y METTE !



FAIS-MOI UN  
MASQUE DE BEAUTÉ !  
POSE TON CUL  
SUR MON NEZ.



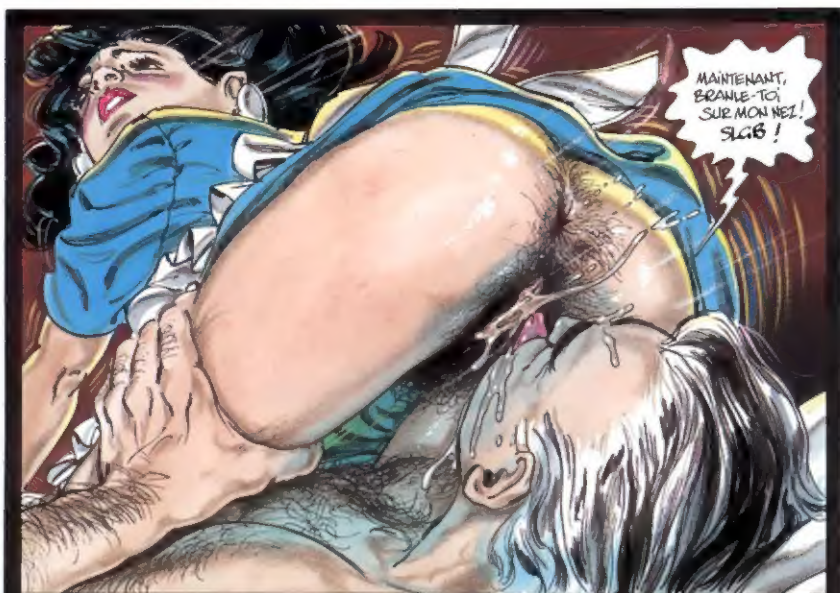
OH, OUI ! MON  
PETIT CUL JUTEUX EST  
TOUT À VOUS !

OOOH,  
CONSUELO !  
DDD !



SERRE LES  
FESSES !









UN BOULOT TRANQUILLE ET PAS STRESSANT. FAIRE L'ACCUEIL, C'EST AGREABLE, ET, COMME IL EST AGREABLE D'ÊTRE AGREABLE...

BIEN SÛR, LES PREMIÈRES NUITS FURENT LONGUES. JE PASSAIS MON TEMPS À LIRE.

ACTIVITÉ QUE JE PRIVILÉGIAIS ALORS POUR LE BON DÉROULEMENT DE MES ÉTUDES EN COURS.



MAIS RAPIDEMENT, JE M'INTÉRESSAI AUX GENS...

DE TOUTES SORTES QUI DÉFILAIENT SANS DISCONTINUER EN CE LIEU.



O-  
PASH- MO  
O- O- O-  
OOO

PARFOIS, LES PORTES ÉTAIENT  
ENTR'OUVERTES. ET LES YEUX  
POUVAIENT ALORS SE JOINDRE  
À LA FÊTE DES OREILLES...

PARFOIS LES DRAPS  
ÉTAIENT FORT  
INDISCRETS ET EN  
DISAIENT LONG SUR  
LA VIE INTIME DES  
FEMMES... ET SUR  
LES PRATIQUES DE  
CERTAINS COUPLES !



CELUI QUI OCCUPE LE CENTRE  
DE CETTE HISTOIRE ÉTAIT  
LÉGITIME, UN COUPLE QUASI  
ORDINAIRE LUI QUELCONQUE...

ASCENSEUR

ELLE JOUÏT, SANS PLUS, MAIS  
AVEC UN AIR DE FAUSSE  
INGÈNUE QUI LAISSAIT IMAGINER  
DES CORNES D'UNE TAILLE  
APPRÉCIABLE SUR LE FRONT DE  
SON MARI.

LA SUITE VINT CONFIRMER  
CETTE IMPRESSION.

QUAND  
LES YEUX DE SON HOMME  
S'ORIENTÈRENT EN DIRECTION  
DE L'ASCENSEUR...

ASCENSEUR

LES SIENS  
S'ATTACHÈRENT À MOI  
ET ME CERNÈRENT  
INSTANÉMENT.

ELLE NE TARDA  
PAS À  
DESCENDRE, ET  
SOUS QUEL  
PRÉTEXTE ?

DES CAPOTES, J'EN AVAIS  
DÉJÀ DISTRIBUÉ, MAIS LES  
DEMANDES AVAIENT  
TOUJOURS ÉTÉ FAITES PAR  
DES HOMMES.

L'HÔTEL N'EN  
VEND PAS, MAIS  
J'AI MA RÉSERVE  
PERSONNELLE...

IL ME FAUT DES  
PRÉSERVATIFS. EN  
VENDEZ-VOUS ?

POUR DES  
CONTACTS  
PROTÉGÉS AVEC  
DES CLIENTES ?

ELLE PRIT LES DEVANTS,  
ET RAPIDEMENT.

PAS  
PARTICULIÈREMENT, JE  
ME TIENS PRÊT À  
TOUTE ÉVENTUALITÉ.

ALORS, ÇA  
TOMBE BIEN, PARCE  
QUE TU VAS EN  
AVOIR BESOIN TOUT  
DE SUITE !

DEPUIS TOUT  
À L'HEURE, JE NE  
PENSE QU'À CE  
QUI SE CACHE  
LÀ !

C'ÉTAIT UNE FEMME DIRECTE.  
ELLE ALLA DROIT AU BUT ET  
SEMBLA VITE SATISFAITE.

... MMM, ELLE  
EST TOUTE CHAUDE,  
MOLLÉ ENCORE, MAIS  
ÇA NE VA PAS  
DURER !

... DE FAIT,  
ÇA NE DURA  
PAS, ELLE Y  
MIT DU CŒUR,  
ET SES DOIGTS,  
SES LÈVRES,  
SA LANGUE...

ELLE S'ACTIVA  
PASSIONNÉMENT SUR  
MA QUEUE, AVEC UN  
APPÉTIT GOÛLU, UN  
BON SOUVENIR !

CELA L'EXCITAIT ET SA  
MAIN LIBRE NE RESTA  
PAS LONGTEMPS  
INOCCUPÉE, UN PARFUM  
INTIME ENTÉTANT SE  
REPENDIT BIENTÔT DANS  
LA RÉCEPTION.





AH... OH  
ARRÊTEZ, QUELQU'UN  
ARRIVE PAR  
L'ASCENSEUR.

NOUS N'ÉLÈVES QUE LE  
TEMPS DE TOUT  
CAMOUFLER... C'ÉTAIT  
LE MARI !



MON  
ÉPOUSE N'EST  
TOUJOURS PAS  
REVENUE ?

J'E NE  
CROIS PAS,  
MONSIEUR.



IL FAUT QUE  
JE RÉMONTE, C'EST  
TROP BÊTE.

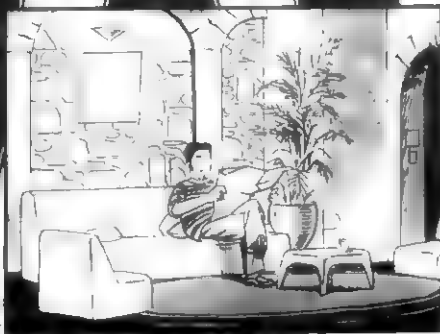
MAIS JE  
REDESCENDRAI  
DÈS QUE  
POSSIBLE. JE TE  
LAISSE DE QUOI  
BANDER BIEN D'UR  
EN ATTENDANT  
MON RETOUR.



UN BIEN JOLI CADEAU QUE  
JE CONSERVE AUJOURD'HUI  
ENCORE... LA CULOTTE  
DE  
PATRICIA.



PLUS TARD DANS LA NUIT,  
JE M'INSTALLAI AU SALON  
POUR Y LIRE À L'AISE. CE  
DÉBUT D'AVENTURE, ÉTAIT  
PRATIQUEMENT OUBLIÉ.



MAIS  
PATRICIA,  
ELLE, N'AVAIT  
PAS OUBLIÉ !  
ELLE  
RÉAPPARUT,  
NUÉ SOUS SA  
CHEMISE  
TRANSPAREN-  
TE, À DEUX  
HEURES DU  
MATIN.

LECHE MON  
MINOU. IL A  
ATTENDU SI LONG-  
TEMPS QU'IL EST  
TREMPE.

CE N'ÉTAIT  
QU'UN DEBUT...

LA BOUCHE BAINÉE DE  
L'ÉQUIS JUS QUI S'ÉCHAPPAIT  
DE LA FENTE, JE VIS  
BIENTÔT CELLE-CI AVALER  
MA GUEULE DANS UN  
GRAND BRUIT MOULLE.

CETTE PATRICIA NE  
PERDRA PAS UN  
SEUL INSTANT.

ELLE PARTIT AUSSIÔT  
DANS UN GALOP DU  
DIABLE QUI LA  
DÉSARÇONNA PLUS  
D'UNE FOIS !

DONNE-MOI  
TA MAIN. LAISSÉ-  
MOI GUIDER TES  
DOIGTS.

APRÈS UN PREMIER ET RAPIDE  
ORGASME, ELLE ME CONFIA QUE SES  
RAPPORTS EXCLUSIVEMENT ANAUX AVEC  
SON MARI, BIEN QU'APPRÉCIABLES, LA  
LAISSAIENT TROP SOUVENT INSATISFAITE.

À L'APPUI DE SES DITS, MON  
DOIGT, QU'ELLE FIXA DANS SON  
CUL, LIBÉRA UNE ÉPAISSE  
COULEE DE SPERME...

RAISON POUR LAQUELLE, ELLE S'ÉTAIT  
LITTÉRALEMENT JETÉE SUR MA QUEUE.

TOUJOURS EN SELLE, ELLE  
REPARTIT POUR UN SECOND  
GALOP, AINSI PÉNÉTRÉE PAR  
LES DEUX ORIFICES, MAIS  
À UN RYTHME PLUS  
RAISONNABLE...



## La machine à écrire n'obéit plus

Marie-Laure Dagoit  
CAHIERS DE NUIT  
18 FF

Quand on parle de la louve...  
Toujours dans la dentelle,  
(sans le moindre sarcasme),  
vingt brefs exercices de style à  
la Queneau, malicieusement  
interactifs. Ah, Marie-Laure, ô  
Shéhérazade du haïku cochon,  
quand tu nous tiens...

## MANIAC 6

revue d'amour critique

Éditions Astarté  
65 FF

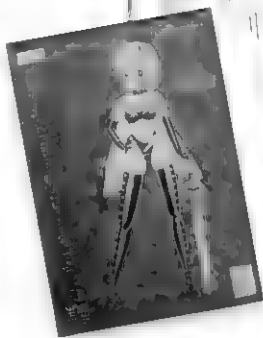
"La gueule et le cul vont de pair". C'est le thème du numéro 6 d'une revue déjà vantée ici. Il est brillamment développé ici sous différents aspects dont le moindre n'est pas l'évocation du "chef d'œuvre absolu" *La Grande Bouffe* de Marco Ferreri (ah Andréa, c'est toi, sur cette pizza ?) Il n'y manque que l'imprimatur de Mélanie Klein pour ces variations sur le stade sadique-oral.



## MARQUIS #9

95 FF

J'ai gardé, non pas le meilleur, mais le plus spectaculaire pour la bonne bouche, en l'occurrence celle d'en bas, qu'elle soit méat ou sourire vertical : le vade-mecum, que dis-je, la Bible, autoproclamée à juste titre, du *nightclubbing* fétichiste planétaire. Rien, au pied de la lettre, N'ÉCHAPPE à Marquis, de la scène S&M mondiale. Et le maso authentique frissonnera au seul énoncé de son prix. Mais ça les vaut, Maîtresse. Oh, ouiuouiu, ça les vaut !



## BONDAGE FAIRIES #7

EROS COMIX  
29 FF

Histoires d'elfes et d'insectes façon manga. Il y a un peu de "bondage" comme le promet le titre et on échappe très habilement à des scènes de zoophilie (prohibée sur notre territoire) grâce à des séquences qui n'ont pas été retenues dans le montage final de Microcosmos.





# POLITIQUEMENT INCORRECT

Dessin : Payà

Où allons-nous ?

Scénario : Revilla







OOH!  
..AAH!  
..HUMS

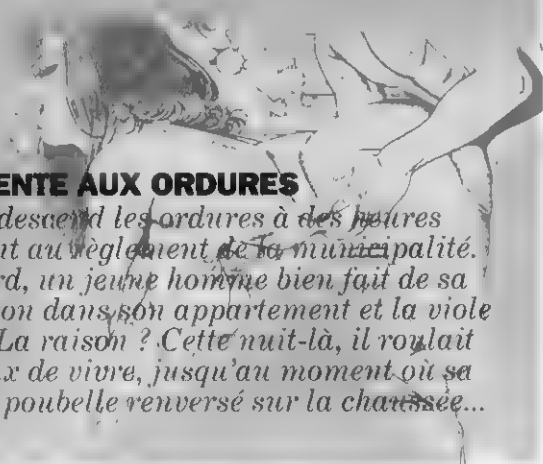








# miss 130



## DESCENTE AUX ORDURES

La belle Reiko descend les ordures à des heures indues, contrevenant au règlement de la municipalité.

Cinq jours plus tard, un jeune homme bien fait de sa personne fait irruption dans son appartement et la viole en toute impunité. La raison ? Cette nuit-là, il roulait dans la rue, heureux de vivre, jusqu'au moment où sa moto a heurté le sac poubelle renversé sur la chaussée...

# CHIYOJI





SUCE-LA  
BIEN...!!

...

SAVOURE!!

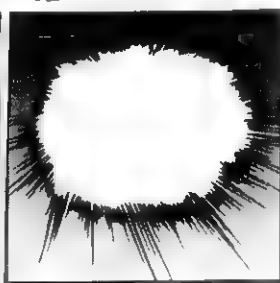
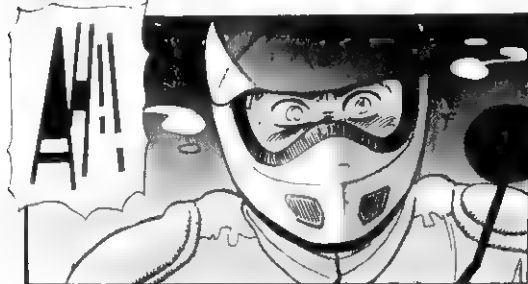
GLOUP  
NnN  
NnN  
000

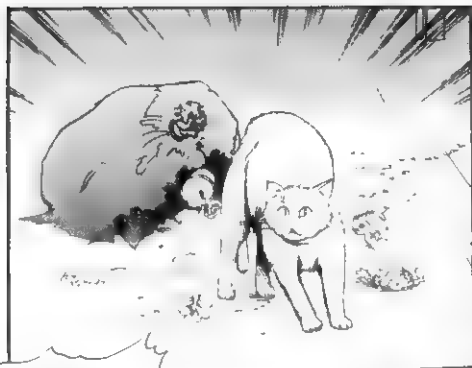


SALE  
CHIENNE!!  
C'EST TA  
FAUTE!!  
TU SAIS  
ÇA?  
C'EST TA  
FAUTE!!

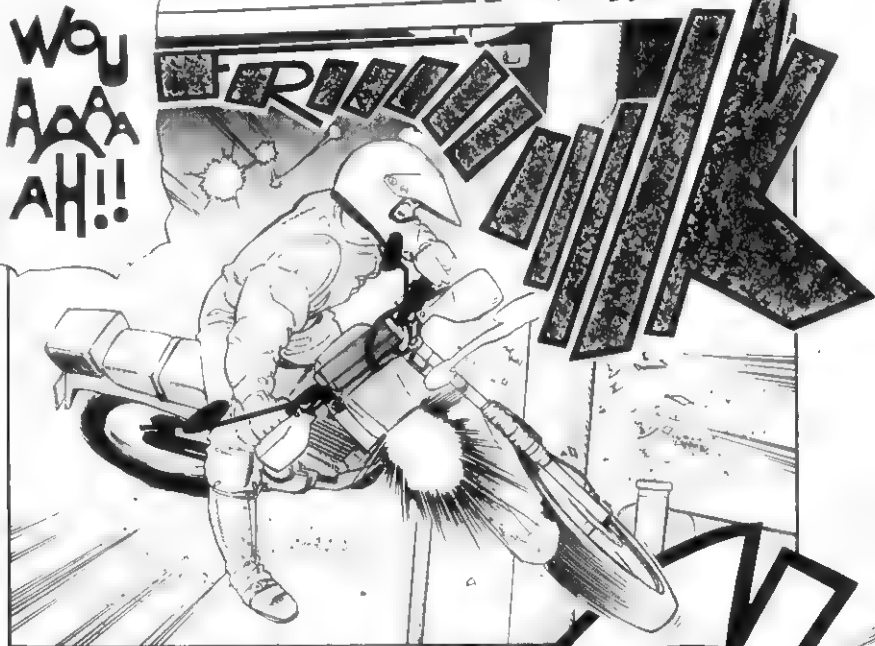


PAR TA  
FAUTE,  
MA MOTO  
CHÉRIE  
N'EST PLUS  
QU'UNE  
ÉPAVE!!

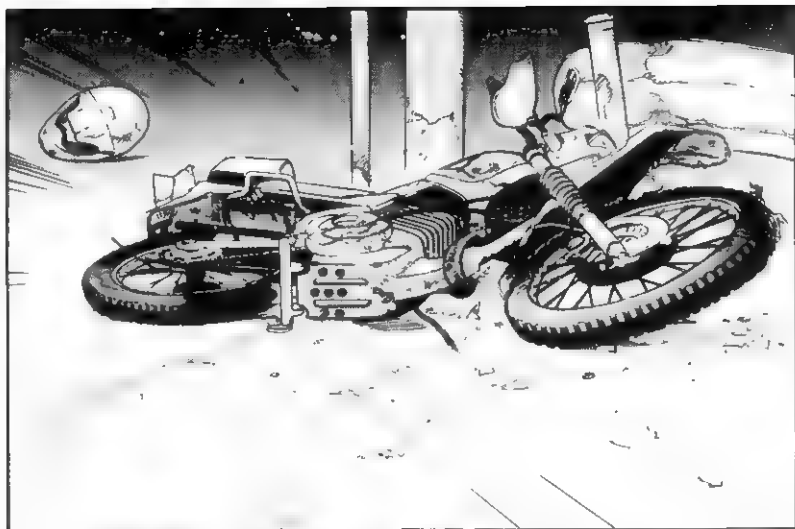




Wou  
AAA  
AH!!



CRASH



MERDE...

C'EST  
CETTE  
SALETÉ  
DE  
POUBEL-  
LE...



QUI A PU...?  
QUI A EU  
LE  
TOUPET DE  
SORTIR  
SES  
ORDURES  
LA NUIT?!





ENSUITE,  
J'AI COMPRIS  
QUE C'ÉTAIT  
TOI, PARCE  
QUE TON  
ADRESSE ÉTAIT  
ÉCRITE SUR  
UNE  
ENVELOPPE...

HAAA  
HAAA

HAAA  
HAAA

HAAA  
HAAA

LAP  
LAP



HAAA  
HAAA

HAAA  
HAAA

NNN  
NNN  
NNN



MAUDITE  
SALOPE...  
MAUDITE  
SALOPE...

HAAA  
HAAA

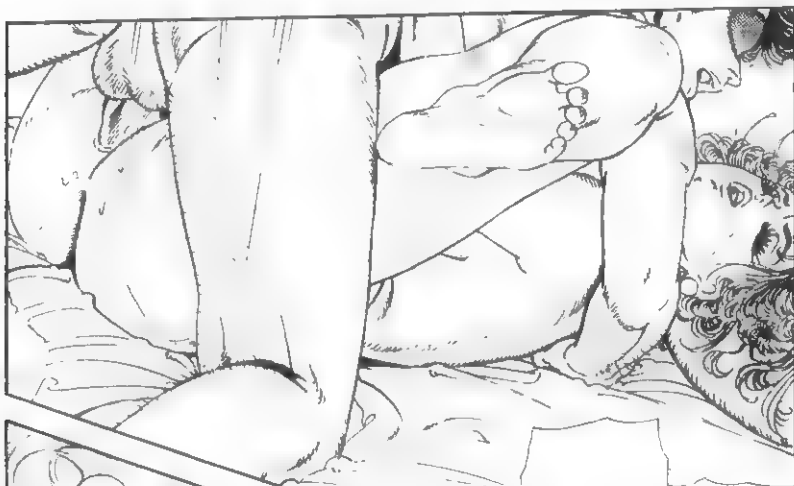
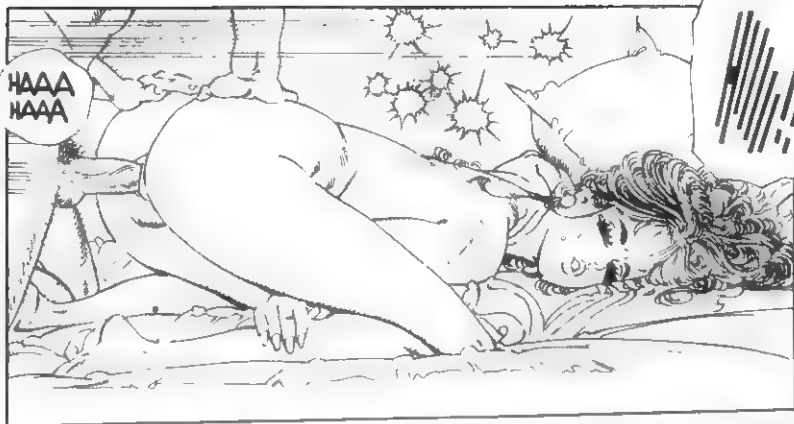
OUH!!

MA MOTO  
EST  
FOUTUE ET  
J'AI DÙ  
RESTER  
QUATRE  
JOURS AU  
LIT SUITE  
À  
L'ACCIDENT.

HAAA  
HAAA

TU  
COMPRENDS,  
MAINTENANT!!  
N'EST-CE  
PAS...?

TU VOIS QUE  
TU ME DEVAIS  
BIEN ÇA, POUR  
APaiser MES  
ESPRITS!!





JE  
SAIS !  
UN PETIT  
FAUX PAS  
PEUT  
PARFOIS  
PROVOQUER  
DE GRANDS  
DÉSASTRES!!

ALORS...

PRENDS,  
PRENDS,  
PRENDS!!

FLOPP  
FLOPP  
FLOPP

HHH!!!

HAAA  
HAAA

HAAA  
HAAA



HAAA  
HAAA

PARDON...  
PARDON...  
C'EST MA FAUTE...  
J'É FAI TOUT  
CE QUE TU  
VOUDRAS...

SSHH

MAIS  
PARDONNE-  
MOI...  
J'É T'EN  
SUPPLIE...

HAAAAA  
VOUUUU







JE  
SUPPOSE  
QUE CETTE  
MOTO ÉTAIT  
TRÈS CHÈRE.  
NON ?



PARCE CE  
QU'IL NE ME  
RESTE PLUS  
QU'À FAIRE  
DE MON  
MIEUX POUR  
TE  
DÉDOMMAGER.



*Sin*

# ANCIENS NUMÉROS, ABONNEMENT

Vente par correspondance



## ABONNEMENT

Je m'abonne à LA POUDRE AUX RÊVES pour 12 n°s à partir du n° : 275 F. (Abonnement: frais de port inclus)

## BON DE COMMANDE

Je veux recevoir LA POUDRE AUX RÊVES (Kiss Comix) N°s: Nombre à Prix

1 2 3 4 5 6 7 9 10 11 .....

x 26FF F

12 13 16 16 17 .....

x 27FF F

18 19 21 22 23 24 25 27 28 29 30 31 33 34 35 36 38 39 40

x 29FF F

41 .....

x 30FF F

8 .....

x 32FF F

14 .....

x 35FF F

20 26 32 37 .....

x 38FF F

**PORT** (frais de port 1 exemplaire 10F, 2 exemplaires 15F, 3 exemplaires 20F, 4 à 8 exemplaires 30F,

9 à 13 exemplaires 35F, 14 et plus, port gratuit. Supplément pour envoi recommandé : 15F) -----

**ABONNEMENT** 275F. (frais de port inclus) -----

**TOTAL** .....

JE VOUS RÈGLE PAR **MANDAT** **CHÈQUE BANCAIRE** **CARTE BLEUE**

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE

VILLE

N° DE CARTE

EXPIRE LE

SIGNATURE

JE CERTIFIE ÊTRE MAJEUR À LA DATE DE LA COMMANDE.

Cheque à l'ordre de la **LIBRAIRIE IMPRESSIONS** ou le bon de commande recopie

01 34 12 28 07

Librairie Impressions, 1 ter rue du Marché, 95880 Enghien

**ENVOI SOUS PLI DISCRET**



BON! ALORS ?  
TU ME RACONTES  
ÇA ?

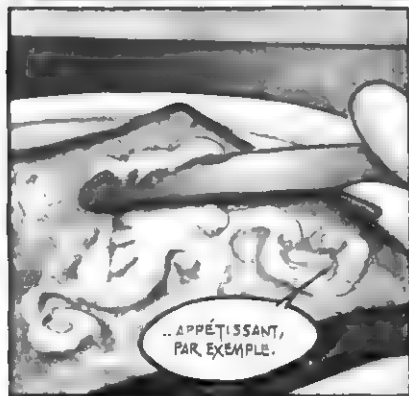
...AVEC LEURS GROS  
**SABOTS(2)**

Juan Emilio..

PAR  
QUEL BOUT  
COMMENCER ?



CELUI QUI  
TE FAIT ENVIE.  
LE PLUS...



.. APPÉTISSANT,  
PAR EXEMPLE.



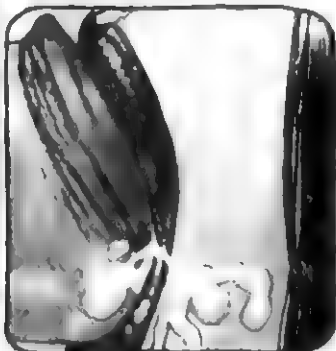
EH BIEN, IL  
ÉTAIT DOUX ET SATINÉ  
COMME UNE PEAU DE  
BÉBÉ.



...GONFLÉ LA SANTÉ,  
COMME AN MÉE D'UNE VE  
AUTONOME.



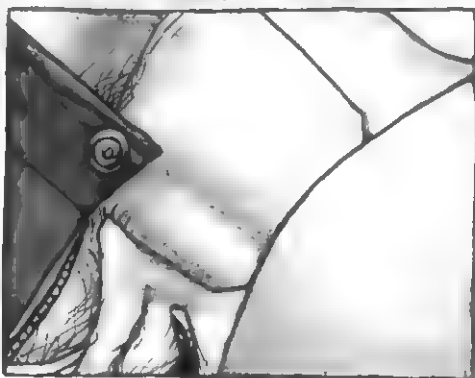
ELLE M'A QUÉSI MENT ENQUÉ  
DANS LA BOUCHE.




JE PARLE QUE  
TU L'AS AUTORISÉE À  
EMBROCHER TON PRÉ-  
CIEUX PETIT CUL ?



EN QUOI ÇA  
T'INTÉRESSE ?







PARCE QUE TU  
VEUX JAMAIS QUE «BIG  
BLACK» TE LE FASSE.




ET ÇA  
LUI PLAIRAIT, JE  
PEUX TE LE  
GARANTIR.



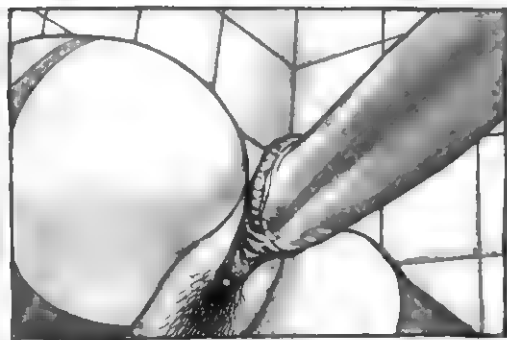
«BIG BLACK» DEVRA SE  
CONTENTER DE MA PETITE  
CHATTE JUTEUSE.



ON  
VERRÀ ÇA.



EN TOUT CAS, CE  
MEC A PAS DÙ SE  
GRATER, LUI.







VOIÀ «BIG  
BLACK». IL MEURT  
D'ENVIE DE TE VOIR...



TU VAS LE  
LAISSER  
FAIRE ?



DEMAIN,  
PEUT-ÊTRE.



PAS GRAVE.  
IL EST PAS  
JALOUX.





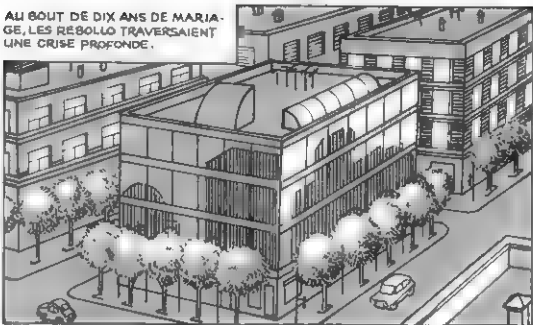


# Études en Rose

DEVINE QUI  
VIENT TIRER?

par Armas

AU BOUT DE DIX ANS DE MARIA-  
GE, LES REBOLLO TRAVERSAIENT  
UNE CRISE PROFONDE.



EN DÉPÎT DES  
EFFORTS DE  
MADAME.



AUJOURD'HUI  
NON PLUS?...  
JE NE SAIS  
PLUS QUOI FAIRE  
POUR TE  
MOTIVER



REGARDE-MOI.  
JUAN JE SUIS TA  
FEMME, TU NE CROIS  
PAS QUE CE CORPS  
MÉRITERAIT UN  
PETIT COUP DE  
TEMPS EN  
TEMPS?



ENCORE UN JOUR  
OÙ JE VAIS RES-  
TER SUR MA RAM-  
PEIN? QU'EST-CE  
QUE C'EST QUE  
ÇA?



SANS DOUTE LE  
CHAT QUI A REN-  
VERSÉ QUELQUE  
CHOSE JE VAIS  
VOIR...











OOH! P-PARDON, JUAN  
CHÉRI, MAIS J'AVAIS TELLE-  
MENT BESOIN DE "ÇA"...  
AAAAH! ET TU NE... AAAH!...  
PEUX PAS ME LE  
DONNER AAAH!



OH, MON DIEU, JE  
SOUFFRE...!  
AAAAAH!



ET EN  
PUIS, ELLE  
SOUT CETTE  
PUTE. !

MPF!



OOH...!  
CHÉRI!!!...!



HEIN?  
QUE FAIS TU...?  
ARRÊTE AAAH!  
NON AH AH...  
J'AS PAR LA...  
JE VEUX  
PAS!



AAAAAH...!  
NOOON... BRUTE!

POW

CHÉRI... ! ÇA TE  
PLÂT D'ONC, CE QUE  
ME FAIT CE SCÉLÉ-  
RAT? MMH!



EH! REGARDE  
TUN NAR, ! ÇA  
J'AI BOTTE, A  
J'AI AUSSI!





AVEC LE TEMPS, LA PAIX RÉVINT DANS LE  
FOYER DES REBOLLO...



...S. QUE QUELS BIJOUX N'AVAIENT MANQUÉ À L'APPEL, ON AURAIT PU  
CROIRE QU'IL NE S'ÉTAIT RIEN PASSÉ



MAIS TOUT TRAUMATISME LAISSE DES  
SÉQUELLES...



... ET DIEU EST MISÉRICORDIEUX  
ET PARDONNE AUX BREBIS  
ÉGARÉES

... SI TON REPENTIR EST SINCÈRE, TU  
N'AS RIEN À CRAINDRE DE LUI, MAIS... SI TU  
PÉRSEVÈRES DANS LE PÉCHÉ...



# 1° HYPOCRITE

... SI TU PÉRIS DÈS DANS  
TES AGISSEMENTS TOR-  
TUEUX, ALORS CRAINS  
SON COURROUX, CAR IL  
EST INFINI!!

... SI VOUS NE M'ÉCOUTEZ PAS...  
SI VOUS MÉPRISEZ SES COMMAN-  
DEMENTS ET REJUSSEZ DE LES  
METTRE EN ŒUVRE, LE SEIGNEUR  
SÈMERA SUR VOUS L'ÉPOUVANTE,  
LA CONSOMPTION ET LA CENDRE

ET OÙ IL  
VEUT EN VE-  
NIR ? AAH  
... APOCALYP-  
SE T'ES AVEU-  
GÉ ?

ÇA NOUS  
DISTRAIRA...

... QUI AVEUGLENT  
L'ESPRIT ET ANÉAN-  
TISSENT L'ÂME !

VOUS IMITEZ EN  
VAIN VOTRE PAREILLE  
PUIS CE SONT LES ENNE-  
MIS QUI LA DÉVORERONT

ENNEMIS  
IL CAUSE ?

J'EN SAIS  
RIEN, LES MÊMES  
MAI ILS COMPREN-  
NENT LEUR DOU-  
LEUR À COMMEN-  
CER PAR L'AUTRE  
PRÊCHER L'A

NOUS LES MATÉRONS LES MISÉRABLES PER-  
A MOINS QU'ILS NE SE LAISSENT  
DOMANER...

ET ILS FUI-  
RONT SANS DE-  
VANDER LEUR  
KESTE

VOUS  
SAVEZ  
QUO' LES  
FILLES?



CE MEC COM-  
MENCE À ME GROU-  
TER MENUE LES  
OVAIRES!

ET MOI  
DONC  
LA MÊME!

MOI  
AUSSI,

ET MOI  
DONC PUTAIN  
DE MOINE!

...CAR LE SEIGNEUR  
N'AURA NULLE PITIE POUR  
LES PERVERS!



ILS SE CON-  
SUMERONT  
DANS LES FLAM  
MES ÉTERNEL LES

ET SI ON LUI  
OFFRAIT UN SPEC-  
TACLE DIGNE  
DE SON SERMON,  
LES COPINES?



GÉANT!

DAC!

OUAIS!

...ILS SOUFFRIRONT POUR  
LES SIÈCLES DES SIÈCLES!

BH  
PSTT!  
TOI!

MATE.  
MON  
CHOU!



T'AIMES?













# diet

*Incarnation continue de vivre des mésaventures liées à son incontinence sexuelle, incontinence provoquée par les mystérieuses pilules amaigrissantes que lui a prescrites son médecin diététicien : elle a perdu son premier emploi professionnel en s'abandonnant à sa collègue sur la passerelle et, le même soir, en rentrant chez elle, elle se fait sauter en pleine rue par deux déchets humains...*

*Ruisselante de foutre, notre héroïne se jure bien que ça va changer!...*

## NOÉ

